

## Bryllup i Holmens

---

### Frk Else Bardenfleth og Grev Eduard Reventlow

---

*Ib eller Dronningens Vagtmester*, eller for at tale med en nyere Tid Dronningens Hofchef, Kammerherre, Kontreadmiral Frederik Bardenfleth, bortgiftede igaar i Holmens sin Datter Else til den unge Grev Eduard Reventlow.

Der var trængsel under Lysekronerne. Det gaar lystigt med Bryllupperne i den Reventlowske Slægt! For kun faa Dage siden var det selve lensgreven Christian Einar Reventlow, og endnu længe vil den danske Adel mindes Bryllupsmiddagen på Brahetrolleborg, hvor Brudens Fader anstillede nogle interessante Sammenligninger mellem Ægteskab og Byggefagene. \*)

Igaar stod den unge Pyramus, rank som en Mur, og ventede på sin Thispe. Det er ikke mange Dage siden, Grev Reventlow sad på det danske konsulat i Paris og gav sine Landsmænd gode Raad. Jeg husker ham fra engang i Sommer. Han var den dag lidt nervøs.

- Undskyld, sagde jeg, men jeg opholder Dem vist?
- Aldeles ikke! Jeg venter blot min Kæreste. Hun sidder ude i Forværelset.

Jeg gled forbi en høj og blond nordisk Kvinde, der igaar blev ventet med samme Nervøsitet foran Holmens Alter som på Boulevard Housmann i Paris.

Hvor der dog ogsaa var en endeløs Række af Bryllupsgæster forinden!. For den mere rolige Iagttager var her virkelig noget at se. Omtrent nederst i Kirken stod på samme Række som Fru Gad fra Aalborg Ove Thomsens virkelige Arvtager, Hr. Jørgen Koldt fra Bredgade:

- Har De set noget, Hr. Koldt?
- Aa, sukkede Koldt, det er mest graat Atlask, altfor meget graat Atlask, men der er kostbare Familiekniplinger imellem.
- Hvor meget vil De vurdere Alteret til?
- De regner vel ikke Herrerne. Der er en hel Del Guldtrækkeri, men det kan jeg ikke vurdere. Har De talt Damerne?
- Der skal være 43.
- Skal vi sige lavt regnet i Gennemsnit 300 Kr. pr Stk., det giver med et rundt Tal vel 13.000 Kr.

Ikke uden Ærefrygt nærmer jeg mig Alterets 13.000 med det graa Atlask og Familiekniplingerne. Og fra højre straalet en Pragt af gyldne Søofficersuniformer og ordensbehængte Bryster, der aldeles ikke kan vurderes i Penge. Det er vist bedst, at Læserinderne selv foretager et Skøn, og her er da de vigtigste Navne:

Kommandør Bardenfleth fra Helsingør, Kammerherre og Kammerherreinde Bruun de Neergaard, to Frøkener Bruun de Neergaard, Kommandør Hammer med Frue og datter, Magister Bardenfleth og to studenter Bardenfleth, Ritmester Ellbrecht med Datter, Frk. Harriet Wulf, Generalintendant Bache og Frue, Fru Tillisch med sin unge Datter, Komponisten Bruun de Neergaard, Lensbaronesse Stampe-Carisius, Stiftamtmand Bardenfleth med Frue fra Vejle, Kommandør Maegaard, Komtesse Hilva Reventlow, Kammerjunker Bruun de Neergaard, Stutterup, Amtmand Wedell fra Svendborg, to grever Eduard Reventlow (de hedder næste alle Eduard i familien), den ene direktør i Østifterne, Tennisspillersken Fr. Sophy Castenskiold, Hofjægermesterinde Rosen med Datter, Komtesse Holck, Baron Mogens Holck, Grev Rudolph Reventlow (Brudgommens Broder) med Frue, f. Risom, Sekretær Fønss, Overretssagfører Arnstedt, Baron og Baronesse Lotzbeck, Grev Frederik Schack, Grev Ludvig Reventlow med Frue og Datter, Komtesse Sybille Reventlow (Brudgommens Søster), Lensgreve Chr. Reventlow, Baron Berner-Schilden-Holsten, Grev og Grevinde Schulin, Overretssagfører Tetens.....

Maa jeg afbryde! Dette Bryllup er saa interessant, at vi ikke kan blive hængende i en lang Række Navne. For det første var det godt Vejr igaar, for det andet viste der sig en svag Bedring i *den skønne Ubekendtes* Tilstand - som bekendt har man længe anset hende for død, men det viser sig nu, at det kun har været en langvarig Rekonvalescens - for det tredje var *den franske Silhuet* til dansk Kirkebryllup, og for det fjerde fik altså Ove Thomsen virkelig en Arvtager. Maa da ikke Grevinde Else Reventlow føle sig lykkelig!.

Jeg ser, der gaar et stort Smil over Fru Gads Moderansigt, og alle de unge Piger i Stolene begynder at hviske og sige "Aa!". Det er den smukke Fru Misse Madsen, der med sin Mand, den udmærkede Serummadens Arm skrider gennem Skibet. Hvilken Pragt! Hvor malerisk, hvor plastisk skøn!. Der opstaar øjeblikkelig Diskussion om Farven paa det Koldtske Mesterstykke af en Robe. En Dame i Nærheden paastaar, at den er *royal bleu*. Nej, hvor vil De hen, siger en anden, den er virkelig *ciel*! Er den royal eller ciel? Jeg véd det ikke, hvem der kommer Nuancen nærmest. Jeg véd blot, at Fru Misse Madsen er et Syn i sin Silke velour chiffon! Dette Syn er himmelfarvet, grønblaa som Aftenhimlen en Sommernat, oversaaet med Maaneskinsperler og Sol-Pailletter, og fra venstre til højre snor sig en Drøm i Sølvtyll, selve *Jacobsdrømmen* fra Jorden til Himlen.

Det er forundt de Lykkelige endnu en Aabenbaring. Det er Fru Dinesen, Rungstedlund, med sine to Døtre. De to Søstre, Ea og Karen Dinesen, bærer let slørede dragter, to Taagedrømme af Rungsteds Lyksaligheder, den ene lyseblaa, den anden røgfارvet Chiffon - som det hedder i det upoetiske Skræddersprog. Ogsaa de to Drømme glider op foran Alteret, tager Plads og afventer Begivenhedernes Udvikling.

Nu er der ikke saa langt igen. Den unge Premierløjtnant Aage Bardenfleth kommer med sin og Brudens moder i lilla Brokade. Brudgommens Moder og Fader fra Etelsen i Hannover har taget Plads. Men nu rejser sig begge Grever Reventlow, baade Faderen og den lykkelige Søn, Orglet bruser ud, man gæfter: Det er Bruden!

Det er selvfølgelig ogsaa Bruden, endnu nogle Minutter Frk. Else Bardenfleth, i hvidt Liberty med Familiekniplinger og om halsen et Diamantsmykke, der er en Gave fra Dronningen. Hendes Fader, Kammerherren, er idag ikke blot K., I., D., M., F., M I Guld, Chr IX., M. T., p.p., han har desuden et Panser af udenlandske Ordner over den guldbroderede Admiralsuniform.

Nu begynder Provst Fenger, og hermed slutter egentlig Referatet. Jeg venter aldrig for at høre Provst Fenger, thi jeg ved hvad han vil sige. Det samme sagde han også igaar, og derefter kørte de Nygifte til Frøknerne Nimb, hvor der var dækket 90 Kuverter. Og da Middagen var forbi, Ballet sluttet, tog de Syd paa - *den franske Silhuet* kastede en hel Haandfuld Risengryn efter dem.

*Signatur: Per Pryd. (pseudonym for forfatteren Andreas Vinding, journalist v. Politiken)*

\*) det var Anna-Ermegaard Reventlow bryllup med Curt Haugwitz-Hardenberg-Reventlow